

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ян Цзинцзин по теме «Формирование профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца в вузах Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Проблемы профессионального образования хореографов остаются сегодня одними из самых актуальных. Как показывает исследование, подготовленное Ян Цзинцзин, актуальными эти проблемы являются не только для России, но и для Китая.

Автор диссертации на большом фактографическом материале раскрыла особенности и специфику профессионального образования хореографов в Китае. В работе задействовано большое количество исследований в этой области китайских ученых-педагогов. Опираясь на эти исследования и российскую педагогику творчества, Ян Цзинцзин удалось убедительно продемонстрировать эффективность авторской Программы формирования профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца.

Особый интерес представляет опытно-экспериментальная работа автора. Описывая ход проведения опытно-экспериментальной работы, автор указывает на разочарования, когда ожидания экспериментатора не были оправданы после первого этапа эксперимента. Надо обладать определенной научной смелостью, чтобы признаться в этом. Обычно исследователи внимание заостряют на том, что и как получилось, а об отрицательном опыте в лучшем случае умалчивают. В данном случае автор описывает как позитивные, так и негативные результаты, которые ее подвинули на корректирование содержания и технологий реализации авторской Программы формирования профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца. Такой подход делает данные, полученные автором в ходе опытно-экспериментальной работы, более достоверными и убедительными.

Результатами аналитической и опытно-экспериментальной работы стали: сущностно-содержательный анализ процесса формирования профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца; установление историко-педагогических периодов и этапов становления и развития профессионального образования хореографов в Китае; определение педагогических условий эффективного

формирования профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца; разработка и внедрение авторской Программы формирования профессиональной готовности к освоению инокультурной лексики танца; определение основных показателей сформированности уровня профессиональной готовности к освоению инокультурной лексики танца; апробирование инновационных технологий формирования профессиональной готовности к освоению студентами – хореографами инокультурной лексики танца.

Не сомневаемся, что данное исследование обогатит теорию и практику подготовки специалистов в области хореографии как в Китае, так и в России.

Хотелось бы пожелать автору не останавливаться в поиске оптимальных педагогических условий совершенствования профессиональных компетенций при освоении студентами-хореографами инокультурной лексики танца.

Исходя из содержания автореферата, диссертация Ян Цзинцзин по теме «Формирование профессиональной готовности студентов-хореографов к освоению инокультурной лексики танца в вузах Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования, соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п.п. 9-11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013г №842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Кузнецов Евгений Александрович

Доцент кафедры Искусства хореографа Института славянской культуры Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина, кандидат педагогических наук (13.00.08 - Теория и методика профессионального образования (педагогические науки))

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

Дата 10.12.2025 г.

Контактная информация:

Адрес места работы: г. Москва, Хибинский проезд, д. 6

E-mail: hornarmgu@mail.ru