

## **Отзыв научного руководителя**

доктора педагогических наук, профессора Ахмадиевой Розы Шайхайдаровны на соискателя Камалову Гульнур Рафисовну, подготовившую диссертацию на тему: «Организационно-педагогические условия развития музыкально-эстетической культуры подростков в процессе культурно-досуговой деятельности» по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Гульнур Рафисовна Камалова является преподавателем по классу фортепиано кафедры музыкального искусства факультета Высшей школы искусств Казанского государственного института культуры с 2019 по настоящее время. Будучи выпускником престижных музыкальных учебных заведений (Средняя специальная музыкальная школа при Казанской государственной консерватории (академии) им. Н.Г. Жиганова, Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова, дипломы с отличием), лауреатом всероссийских и международных конкурсов, в своей преподавательской деятельности соискатель нацелена не только на процесс обучения профессиональным навыкам, необходимым в работе высокопрофессионального, конкурентоспособного музыканта, востребованного на рынке труда, но также и воспитания разносторонней, культурной личности будущего музыканта и педагога. Результатом данной деятельности являются многочисленные достижения студентов класса Камаловой Г.Р. – лауреатов и дипломантов республиканских, всероссийских и международных конкурсов. В 2019 году Камалова Г.Р. аттестована на высшую квалификационную категорию по должности «преподаватель».

В течение многих лет сферой научных интересов соискателя было изучение вопросов законотворчества в разрешении проблем музыкального и музыкально-эстетического образования подрастающего поколения в России, что подтверждается победами в конкурсах. В 2017 году Камалова Г.Р. награждена знаком отличия «Депутатский резерв» и удостоена звания победителя XII-го Всероссийского конкурса молодежи образовательных учреждений и научных организаций за лучшую работу «Моя законотворческая инициатива»; в 2016 году награждена знаком «Национальное достояние» XI-го Всероссийского конкурса

молодежи образовательных учреждений и научных организаций за лучшую работу «Моя законотворческая инициатива».

За годы обучения в аспирантуре Казанского государственного института культуры Г.Р.Камалова сосредоточилась на раскрытии воспитательного потенциала культурно-досуговой деятельности с целью вовлечения подрастающего поколения в мир высокого классического искусства. Соискателем рассмотрено музейное пространство как творческая среда, способствующая реализации кластерного подхода в системе музыкального воспитания (демонстрация преемственности звеньев школа-ссуз-вуз), необходимого для вовлечения подростковой аудитории в мир высокого классического искусства, а также как для реализации активных творческих практик, способствующих интеллектуальному и духовному развитию личности. Яркими достижениями соискателя являются награждение II-ой премией Конкурса научных работ молодых ученых и специалистов в рамках II Международного Форума «Профессия и Здоровье» (г. Ялта, 2018 г.); специальная стипендия Республики Татарстан за высокие достижения в учебной и научной деятельности (2019 г.).

Г.Р. Камалова изучила большой массив отечественной, зарубежной научной и практической литературы по теме диссертации с целью выявления и адаптации наиболее эффективных технологий, форм, средств, методов культурно-досуговой деятельности, актуальных для подрастающего поколения и способствующих развитию музыкально-эстетической культуры подростков.

Соискатель в течение пяти лет целеустремленно и настойчиво занималась заявленной темой. В рамках научно-практического исследования проведен формирующий эксперимент на культурно-досуговых площадках Музейного комплекса города Казани, выездные благотворительные мероприятия в рамках «культурных акций» в лечебном корпусе №3 Детской республиканской клинической больницы РТ, пришкольного лагеря лицея №116, в котором активное участие принимали студенты класса Г.Р. Камаловой. Успешность и востребованность данных мероприятий подтверждается благодарственными письмами организаций.

Диссертация Г.Р. Камаловой была выполнена на кафедре социально-культурной деятельности и педагогики факультета социально-культурных технологий и интеллектуальных систем Казанского государственного института культуры. Работа прошла широкую апробацию на многочисленных научных международных и всероссийских конференциях с очным участием соискателя: в Казани, Новосибирске, Коломне, Ялте, Санкт-Петербурге, Барнауле, Москве. В июле 2018 года в рамках работы над диссертационным исследованием Гульнур Рафисовна прошла стажировку в Комитете по культуре Государственной Думы РФ.

В процессе подготовки диссертации автор проявила глубокую заинтересованность в изучаемой теме, показала умение самостоятельно мыслить, делать собственные обобщения и авторские выводы.

В ходе работы над диссертацией Г.Р.Камалова проявила себя сформировавшимся ученым в области теории, методики и организации социально-культурной деятельности. Со всеми поставленными в исследовании задачами Г.Р.Камалова успешно справилась.

Работа носит законченный характер, обладает научной новизной, теоретической и практической значимостью и может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности».

Доктор педагогических наук,  
профессор кафедры социально-культурной  
деятельности и педагогики  
факультета социально-культурных  
технологий и интеллектуальных систем  
Казанского государственного института культуры

420059, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, д.3.

Тел.: 8 (843) 277-58-36

e-mail: Roza.Ahmadieva@tatar.ru

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»



Ахмадиева  
Роза Шайхайдаровна

