

ВЫПИСКА ИЗ ПЕРЕЧНЯ

направлений фундаментальных и поисковых научных исследований
(распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2020 года
№ 3684-р

«О Программе фундаментальных научных исследований в Российской Федерации

на долгосрочный период (2021-2030 годы)»

(с изменениями, внесенными распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 апреля 2022 года № 966-р; распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 июля 2024 года № 1955-р; распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2025 года № 4075-р)

VII. Область научных знаний: 7. Общественные науки

Направления науки: 7.1. Философия;

7.2. Социология;

7.6. Психологические и когнитивные науки;

7.7. Науки об образовании

Направление фундаментальных и поисковых научных исследований	Раздел фундаментальных и поисковых научных исследований
7.1.1. Онтология, теория познания, логика	7.1.1.1. Язык и сознание 7.1.1.2. Познание и сознание в контексте современных когнитивных исследований (философский аспект)
7.1.2. Социальная и политическая философия	7.1.2.1. Современные цивилизационные и интеллектуальные вызовы 7.1.2.2. Цивилизационное развитие российского общества в контексте философских и политико-правовых междисциплинарных исследований 7.1.2.3. Философская теория общества
7.1.3. Философская антропология и философия культуры	7.1.3.1. Диалектика общественного бытия человека 7.1.3.2. Этика 7.1.3.3. Эстетика 7.1.3.4. Философия религии
7.1.4. Философия науки и техники	7.1.4.1. Социально-культурный контекст функционирования и динамики научного познания 7.1.4.2. Философско-этические проблемы современного научно-технического развития

7.1.5. История философии	7.1.5.1. Фундаментальные тексты и учения мировых философских традиций 7.1.5.2. Историко-философская компаративистика
7.2.1. Социология	7.2.1.1. Состояние и динамика развития современного российского общества (социальная структура, социальные институты и общественное сознание, уровень и качество жизни) 7.2.1.2. Теоретико-методологические, методические и прикладные аспекты социологических исследований в изменяющемся обществе 7.2.1.3. Социальная динамика российского общества в условиях растущего разнообразия неравенств
	7.2.1.4. Влияние экономики знаний и информационных технологий на структурные сдвиги, экономический рост и качество жизни 7.2.1.5. Трансформация социально-экономического пространства и территориального развития Российской Федерации 7.2.1.6. Социальные перемены в пореформенной Российской Федерации (трансформация социальной структуры, динамика массового сознания и социально-политических процессов)
7.2.2. Демография	7.2.2.1. Стратегия демографической политики Российской Федерации на период до 2050 года (методология оценки результативности и резервы преодоления демографического кризиса) 7.2.2.2. Трансформация пространственного развития и миграционной политики Российской Федерации в контексте национальной безопасности
7.2.3. Этнология	7.2.3.1. Риски, прогнозирование и предупреждение социальных конфликтов, противодействие социокультурным угрозам и идеологическому экстремизму

	7.2.3.2. Антропология религиозной и этнической толерантности
7.2.4. Социальные темы	7.2.4.1. Социокультурная трансформация российского общества в условиях цифровизации 7.2.4.2. Молодежь и молодежная политика в Российской Федерации (вызовы, риски и проблемы преемственности поколений)
	7.2.4.3. Проблемы междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук с акцентом на экономическую культуру
7.6.1. Психологические и когнитивные науки	7.6.1.1. Закономерности функционирования и развития психики человека в изменяющемся мире 7.6.1.2. Благополучие, удовлетворенность жизнью, психическое здоровье и развитие детей и семьи
	7.6.1.3. Макропсихологическое состояние общества, психологические факторы конкурентоспособности стран и межкультурное взаимодействие в условиях глобальной нестабильности 7.6.1.4. Биопсихосоциальные характеристики различных возрастных групп в Российской Федерации 7.6.1.5. Психологические механизмы взаимодействия человека с высокими технологиями 7.6.1.6. Фундаментальные закономерности когнитивных процессов человека
7.7.1. Психологические и психофизиологические исследования развития и обучения детей, подростков и молодежи	7.7.1.1. Психологические и психофизиологические закономерности развития современных детей, подростков и молодежи в условиях цифрового общества 7.7.1.2. Адаптивные возможности и здоровье детей в разные возрастные периоды 7.7.1.3. Научное обоснование возрастных норм психического развития ребенка в условиях изменяющейся социальной ситуации 7.7.1.4. Индивидуальные траектории обучения на основе исследований детских популяций, фундаментальных

	нейрофизиологических механизмов обучения, а также изучения индивидуально-психологических и психофизиологических особенностей современных детей
	<p>7.7.1.5. Обеспечение успешности обучения на основе выявления причинно-следственных отношений между различными биологическими, психологическими, средовыми факторами</p> <p>7.7.1.6. Психологические особенности художественного восприятия и развития творческих способностей у подростков и молодежи</p>
7.7.2. Теория воспитания. Социализация детей и подростков	<p>7.7.2.1. Научные основания развития системы воспитания в информационном обществе</p> <p>7.7.2.2. Теория и практика формирования мировоззрения молодого поколения</p> <p>7.7.2.3. Новые методы и способы воспитания в культурологическом и аксиологическом аспектах</p>
	<p>7.7.2.4. Психолого-педагогическая поддержка семейного воспитания в современных условиях (направления, содержание и формы)</p> <p>7.7.2.5. Теоретические и методические основы проведения воспитательной работы в образовательных организациях на всех уровнях образования</p> <p>7.7.2.6. Теория и практика развития культуры межэтнических отношений в образовательной среде у всех категорий обучающихся</p> <p>7.7.2.7. Социокультурные особенности ценностных ориентации современных подростков и молодежи (нормы и девиации)</p>
7.7.3. Психолого-педагогическое сопровождение формирования развивающей и безопасной образовательной среды. Всестороннее развитие современного ребенка, подростка и молодого человека в условиях	7.7.3.1. Научно-методологические основы психолого-педагогического сопровождения развития человека в социальной, образовательной и профессиональной средах

<p>обучения в образовательных организациях разного уровня</p>	<p>7.7.3.2. Психолого-педагогические основы развития образования детей младенческого и раннего возраста</p> <p>7.7.3.3. Психолого-педагогическое обеспечение развития дошкольного образования</p> <p>7.7.3.4. Методология и методики обновления содержания предметных областей (естественно-научной и социально-гуманитарной направленности) начального общего, основного общего и среднего общего образования</p>
	<p>7.7.3.5. Обновление дидактических систем на всех уровнях образования в современных условиях</p> <p>7.7.3.6. Научно-педагогические и психологические основы развития информатизации образования</p> <p>7.7.3.7. Безопасная образовательная среда в образовательных организациях на разных уровнях образования</p> <p>7.7.3.8. Формирование научно обоснованной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи</p> <p>7.7.3.9. Педагогические и социокультурные основы языковой политики в Российской Федерации</p>
<p>7.7.4. Профессиональное образование. Обеспечение перехода профессионального образования на инновационный путь развития</p>	<p>7.7.4.1. Методологическое обеспечение качественной подготовки специалистов для передовых отраслей науки и высокотехнологичных секторов экономики</p> <p>7.7.4.2. Модернизация профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ</p> <p>7.7.4.3. Формирование научно обоснованной системы непрерывного обновления работающими гражданами своих профессиональных компетенций</p> <p>7.7.4.4. Система подготовки и профессионального роста научных и научно-педагогических кадров</p>

	<p>7.7.4.5. Современные образовательные и интерактивные технологии, активные методы профориентации в содержании профориентационной деятельности</p> <p>7.7.4.6. Научное обеспечение разработки концепции инженерного образования</p> <p>7.7.4.7. Совершенствование профессиональной ориентации школьников на инженерное образование</p> <p>7.7.4.8. Развитие гуманитарной составляющей обучения по инженерным, техническим специальностям как фактор становления гражданской позиции и нравственного воспитания</p>
	<p>7.7.4.9. Научно-методологическое обеспечение качественной подготовки квалифицированных рабочих кадров</p> <p>7.7.4.10. Научные основы национальной системы профессионального образования иностранных граждан</p> <p>7.7.4.11. Научно-методологические основания трансформации системы среднего профессионального образования в современных условиях</p> <p>7.7.4.12. Научно-методическое и организационно-технологическое обеспечение цифровой образовательной среды профессионального образования</p>
<p>7.7.5. Педагогическое образование</p>	<p>7.7.5.1. Научные основы инновационного развития педагогического образования в Российской Федерации</p> <p>7.7.5.2. Единая стратегия планирования и разработки образовательных программ педагогического образования в актуальных и востребованных направлениях подготовки педагогов</p> <p>7.7.5.3. Научно-методическое обеспечение подготовки педагогических кадров для дополнительного образования взрослого населения, в том числе "третьего возраста"</p> <p>7.7.5.4. Научно-методологическое обеспечение привлечения молодежи к педагогической профессии</p>

	<p>7.7.5.5. Теоретические и методические основы реализации деятельностного и личностно ориентированного подходов в педагогическом образовании в условиях цифровой трансформации</p>
<p>7.7.6. Современные стратегии образования и прогнозирование тенденций развития образования. Управление образовательными системами в современном мире</p>	<p>7.7.6.1. Научное обоснование стратегий развития образования</p> <p>7.7.6.2. Философско-методологический и историко-педагогический анализ трансформации системы образования</p> <p>7.7.6.3. Методология прогнозирования развития системы образования в современных условиях</p> <p>7.7.6.4. Совершенствование научных основ управления образовательными организациями как фактор достижения высоких результатов обучения и воспитания обучающихся</p> <p>7.7.6.5. Научное обоснование нормативно-правового регулирования отношений в сфере образования</p>
	<p>7.7.6.6. Методологии и методики организации и проведения опытно-экспериментальной работы и педагогического эксперимента с учетом динамично меняющихся условий развития образования</p>
<p>7.7.7. Система образования детей с ограниченными возможностями здоровья и система непрерывного образования специалистов для работы с ними</p>	<p>7.7.7.1. Научные основы развития системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья, начиная с первых месяцев жизни</p> <p>7.7.7.2. Научные основы системы непрерывного образования специалистов для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>7.7.7.3. Научно-методологические основы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>7.7.7.4. Современные представления о семье ребенка с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических и возрастных категорий. Научно-методологическое обеспечение поддержки семей,</p>

	<p>имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>7.7.7.5. Научное обоснование эстетического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья</p>
<p>7.7.8. Проблемы, перспективы и минимизация рисков развития образования в Российской Федерации в условиях использования цифровых технологий</p>	<p>7.7.8.1. Методология формирования современной цифровой образовательной среды в Российской Федерации, гарантирующей высокое качество и доступность образовательных ресурсов для всех видов и уровней образования в условиях обеспечения необходимого уровня информационной безопасности</p> <p>7.7.8.2. Научно-методическое обеспечение информационной безопасности участников образовательных отношений для сохранения их физического и психического здоровья при формировании и развитии современной цифровой образовательной среды</p> <p>7.7.8.3. Научные основы применения технологий искусственного интеллекта для персонализации образования и построения индивидуальных образовательных траекторий с учетом когнитивных и личностных особенностей обучающихся</p>
	<p>7.7.8.4. Проблема межкультурной и межъязыковой коммуникации в условиях цифрового общества</p> <p>7.7.8.5. Гражданская и культурная идентичность гражданина Российской Федерации в цифровом пространстве</p> <p>7.7.8.6. Стратегические ориентиры развития информатизации отечественного образования в условиях цифровой трансформации</p> <p>7.7.8.7. Методики подготовки педагогических кадров в области информационной безопасности личности в условиях цифровой трансформации</p>
<p>7.7.9. Качество фундаментальных исследований в сфере наук об</p>	<p>7.7.9.1. Совершенствование научных исследований на основе актуализации базы тематик для подготовки</p>

<p>образовании. Качество образования на всех уровнях</p>	<p>диссертационных исследований в сфере наук об образовании</p> <p>7.7.9.2. Методологические основы критериального анализа научных изданий в сфере наук об образовании</p> <p>7.7.9.3. Методология оценки качества образования, ориентированная на инновационное развитие</p>
--	---

IX. Область научных знаний: 9. Гуманитарные науки

Направления науки: 9.3. Искусствоведение (искусство, история искусств, исполнительское искусство, музыка)

Направление фундаментальных и поисковых научных исследований	Раздел фундаментальных и поисковых научных исследований
<p>9.3.1. Русское изобразительное искусство, скульптура и архитектура</p>	<p>9.3.1.1. Древнерусское искусство и архитектура</p> <p>9.3.1.2. Русское искусство и архитектура XVIII-XIX веков</p> <p>9.3.1.3. Русское искусство и архитектура XX века</p> <p>9.3.1.4. Основные тенденции развития искусства в XXI веке</p> <p>9.3.1.5. Свод памятников архитектуры и монументального искусства Российской Федерации (по субъектам Российской Федерации)</p>
<p>9.3.2. Русское музыкальное искусство</p>	<p>9.3.2.1. Русская музыкальная медиевистика (источники и методология)</p> <p>9.3.2.2. Музыкальная культура России XVIII-XIX веков</p> <p>9.3.2.3. Музыкальная культура XX-XXI веков</p> <p>9.3.2.4. История музыкального исполнительства в России</p> <p>9.3.2.5. Антология русской музыки</p> <p>9.3.2.6. Академические полные собрания сочинений русских композиторов-классиков (П.И.Чайковского, М.П.Мусоргского, М.И.Глинки и др.)</p> <p>9.3.2.7. Энциклопедии русских композиторов-классиков</p>

	<p>9.3.2.8. Русская духовная музыка в документах и материалах</p> <p>9.3.2.9. История музыки в теоретическом аспекте (основные понятия, терминология, приемы композиции и др.)</p>
9.3.3. История русского театрального искусства и музыкального театра	<p>9.3.3.1. Публикация документов и материалов по истории русского театра</p> <p>9.3.3.2. История русского театра (актерское искусство, сценография, режиссура), в том числе музыкального (опера, балет)</p> <p>9.3.3.3. Творческое наследие великих русских театральных режиссеров (К.С.Станиславского, В.Э.Мейерхольда, Е.Б.Вахтангова и др.)</p>
9.3.4. Музыкально-поэтический фольклор и народное искусство	<p>9.3.4.1. Музыкально-поэтический фольклор как нематериальное культурное наследие народов Российской Федерации</p> <p>9.3.4.2. Творчество наивных художников и аутсайдеров</p>
9.3.5. История русского и советского киноискусства в контексте мирового кинематографа	<p>9.3.5.1. Российское кино (система жанров, художественный язык, этапы развития)</p> <p>9.3.5.2. Творчество выдающихся отечественных кинорежиссеров и актеров</p>
9.3.6. История мирового и европейского изобразительного искусства и архитектуры	<p>9.3.6.1. Античное искусство и архитектура</p> <p>9.3.6.2. Византийское искусство и архитектура</p> <p>9.3.6.3. Средневековое искусство и архитектура</p> <p>9.3.6.4. Искусство и архитектура Возрождения и нового времени</p> <p>9.3.6.5. Искусство и архитектура XX-XXI веков</p> <p>9.3.6.6. Искусство и архитектура в региональном аспекте (страны Центральной Европы, Латинской Америки и др.)</p>
9.3.7. История театрального и зрелищного искусства	<p>9.3.7.1. Античный театр</p> <p>9.3.7.2. Средневековые театрализованные зрелища</p> <p>9.3.7.3. Театр эпохи Возрождения и нового времени</p> <p>9.3.7.4. Театр XIX - начала XXI веков</p>

	9.3.7.5. История театральной критики, науки о театре и театрального образования
9.3.8. История мировой и европейской музыкальной культуры	9.3.8.1. Музыкальная культура от истоков до XVIII века 9.3.8.2. Музыкальная культура XIX-XXI веков 9.3.8.3. Музыкальное исполнительство 9.3.8.4. Теоретические аспекты музыки
9.3.9. История кинематографа	9.3.9.1. История кино (тенденции, киноязык, центры, фестивальная практика) 9.3.9.2. Мастера европейского кино
9.3.10. Художественная культура стран Азии и Африки	9.3.10.1. Изобразительное искусство и архитектура стран Азии и Африки 9.3.10.2. Театрально-зрелищное и музыкальное искусство стран Азии и Африки
9.3.11. Искусство в современном медийном пространстве	9.3.11.1. Экранные медиа и литература 9.3.11.2. Визуальная культура современных масс-медиа
9.3.12. Теория искусства и эстетика	9.3.12.1. История эстетической мысли и науки об искусстве 9.3.12.2. Семиотические проблемы языка искусства 9.3.12.3. Методология искусствознания 9.3.12.4. Теория искусствознания 9.3.12.5. Эволюция языка искусства (виды, жанры, стили)
9.3.13. Социология искусства	9.3.13.1. Аудитория изобразительного искусства и исполнительских искусств в социологическом аспекте 9.3.13.2. Культурное и экономическое поведение аудитории искусства
9.3.14. Основы культурной политики и экономика искусства	9.3.14.1. Экономика и система управления организациями и учреждениями культуры (региональный аспект) 9.3.14.2. Институты самоорганизации в сфере культуры (российский феномен) 9.3.14.3. Негосударственные формы финансирования культуры

<p>9.3.15. Стратегии охраны культурного наследия и разработка реставрационных методик</p>	<p>9.3.15.1. Выявление, сохранение и использование объектов материального культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>9.3.15.2. Выявление, сохранение и использование нематериального культурного наследия народов Российской Федерации</p> <p>9.3.15.3. Сохранение и использование исторических городов, сельских поселений, достопримечательных мест в Российской Федерации</p> <p>9.3.15.4. Культурное наследие (финансовые модели и правовые основы)</p> <p>9.3.15.5. Стратегии и методики реставрации объектов культурного наследия Российской Федерации, произведений искусства и других движимых культурных и художественных ценностей</p>
<p>9.3.16. Особенности развития техник и технологий в изобразительном искусстве, архитектуре и дизайне</p>	<p>9.3.16.1. Технологии создания произведений изобразительного искусства, архитектуры, дизайна в историческом аспекте</p> <p>9.3.16.2. Техники и технологии современного искусства и актуальных художественных практик</p>
<p>9.3.17. Анализ актуальных процессов развития современной культуры</p>	<p>9.3.17.1. Актуальные направления современной отечественной и зарубежной художественной культуры</p> <p>9.3.17.2. Инновационные научно-исследовательские и научно-образовательные программы в музеях Российской Федерации и мира</p>
	<p>9.3.17.3. Художественная культура в свете историко-архивных и библиотечно-библиографических источников</p> <p>9.3.17.4. Научная экспертиза произведений искусства (искусствоведческие и нормативно-правовые основы)</p>
<p>9.3.18. Искусство в контексте развития современного гуманитарного образования</p>	<p>9.3.18.1. Развитие академического образования в сфере искусства (традиции и инновации)</p>

9.3.18.2. Роль искусства в системе образования современного человека и всестороннего развития личности

9.3.18.3. Искусство в системе эстетического, духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и юношества