

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол №7 от 17 декабря 2025 г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.02

51.04.02 Народная художественная культура  
Художественное фототворчество

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. ректора Сидоров Д.С.  
Приказ №1129-О от 29 декабря 2025 г.

Квалификация: <i>Магистр</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану)  
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026

№ 1184 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	педагогический
+	экспертно-консультационный

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						81	81	2916	2916	1494	1338	828	594	25	25.5	23.5	7
<b>Обязательная часть</b>						56	56	2016	2016	970	870	572	474	19	16.5	16	4.5
+	Б1.О.01	История и философия науки	1			3	3	108	108	38	34	16	54	3			
+	Б1.О.02	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	36	34	18	54	3			
+	Б1.О.03	Методология научного исследования			1	3	3	108	108	36	34	72		3			
+	Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин			2	2	2	72	72	44	34	28			2		
+	Б1.О.05	Экономика культуры		2		2	2	72	72	36	34	36			2		
+	Б1.О.06	Профессиональное общение на иностранном языке	4		2	7	7	252	252	138	128	78	36	1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.О.07	Правовые основы деятельности учреждений культуры		3		2	2	72	72	36	34	36				2	
+	Б1.О.08	Работа с научным текстом	3 4	2		5	5	180	180	58	44	59	63		1.5	1.5	2
+	Б1.О.09	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры	3			2	2	72	72	38	34	7	27			2	
+	Б1.О.10	Актуальные проблемы теории и истории фототворчества	2 3	1		7	7	252	252	128	120	52	72	2.5	2	2.5	
+	Б1.О.11	Основы колористики		3		2	2	72	72	38	34	34				2	
+	Б1.О.12	История фотографических стилей и направлений	2			4	4	144	144	76	68	20	48	1.5	2.5		
+	Б1.О.13	Методика оценки художественного произведения			3	3	3	108	108	76	68	32			1.5	1.5	
+	Б1.О.14	Драматургия изображения	1 2 3			8	8	288	288	120	102	48	120	3	2	3	
+	Б1.О.15	Визуальные концепции фототворчества		2		3	3	108	108	72	68	36		1.5	1.5		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						25	25	900	900	524	468	256	120	6	9	7.5	2.5
+	Б1.В.01	Основы фотографической креативности			2	3	3	108	108	76	68	32		1.5	1.5		
+	Б1.В.02	Восприятие в фотоискусстве		1		3	3	108	108	78	68	30		3			
+	Б1.В.03	Современная фотография	2 3			5	5	180	180	80	68	16	84		2.5	2.5	

+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>2</b>		2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>38</b>			2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в деятельности учреждений культуры		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Организационные основы системы образования		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		<b>3</b>		3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>68</b>	<b>36</b>			1.5	1.5	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы арт-менеджмента		3		3	3	108	108	72	68	36			1.5	1.5	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы фототерапии		3		3	3	108	108	72	68	36			1.5	1.5	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>4</b>			4	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>76</b>	<b>60</b>	<b>32</b>	<b>36</b>			1.5	2.5
+	Б1.В.ДВ.03.01	Деловой этикет	4			4	4	144	144	76	60	32	36			1.5	2.5
-	Б1.В.ДВ.03.02	Авторский стиль в фотографии	4			4	4	144	144	76	60	32	36			1.5	2.5
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>		<b>3</b>		5	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>108</b>	<b>102</b>	<b>72</b>		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Фотопедагогика		3		5	5	180	180	108	102	72		1.5	1.5	2	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Фотокомпозиция		3		5	5	180	180	108	102	72		1.5	1.5	2	
<b>Блок 2.Практика</b>						30	30	1080	1080	112	20	968		5	4.5	6.5	14
<b>Обязательная часть</b>						30	30	1080	1080	112	20	968		5	4.5	6.5	14
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>		<b>13</b>		10	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>348</b>		5	2	3	
+	Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		1		5	5	180	180	2	2	178		5			
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		3		5	5	180	180	10	10	170			2	3	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>		<b>2 3 4</b>	<b>4</b>	20	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>	<b>100</b>	<b>8</b>	<b>620</b>			2.5	3.5	14
+	Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа		2 3	4	15	15	540	540	52	6	488			2.5	3.5	9
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная		4		5	5	180	180	48	2	132					5
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324	12	12	258	54				9
<b>Обязательная часть</b>						9	9	324	324	12	12	258	54				9
+	Б3.О.01	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>4 4</b>			9	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>258</b>	<b>54</b>				9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108	10	10	71	27				3
+	Б3.О.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	4			6	6	216	216	2	2	187	27				6

<b>ФТД.Факультативы</b>					4	4	144	144	64	64	80			2		2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					4	4	144	144	64	64	80			2		2
+	ФТД.В.ДВ.01	<b>Факультативы Блок 1</b>		<b>2</b>	2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>40</b>			2		
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2	2	2	72	72	32	32	40			2		
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2	2	2	72	72	32	32	40			2		
-	ФТД.В.ДВ.01.03	Факультатив 3		2	2	2	72	72	32	32	40			2		
+	ФТД.В.ДВ.02	<b>Факультативы Блок 2</b>		<b>4</b>	2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>40</b>					2
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4	2	2	72	72	32	32	40					2
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4	2	2	72	72	32	32	40					2
-	ФТД.В.ДВ.02.03	Факультатив 3		4	2	2	72	72	32	32	40					2