



## МИР МУЗЫКИ, МИР СКАЗКИ

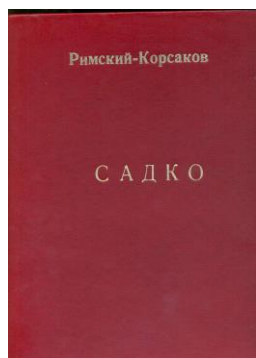
Кому-то название покажется слишком избитым или старомодным, но музыка – это сказка, а сказка – ожившая музыка. Ведь многие былины пелись и сопровождались игрой на музыкальных инструментах.

Мастера-сказители умели подражать разным голосам и, возможно, голосам природы. А в музыке – опять же музыкальные инструменты и голоса певцов.

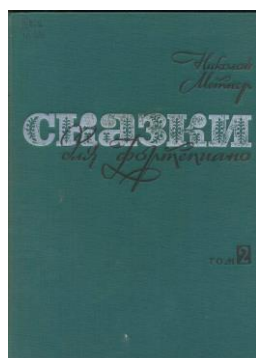
Сколько прекрасных сказок и былин было сочинено за многие века! Сюжеты были настолько прекрасными и в чем-то необычными, что композиторы переложили их на музыку, написав столь же прекрасные оперы и балеты.

Все поколения должны благодарить писателей, исследователей и композиторов за то, что они сохранили богатейший культурный пласт поистине уникальных «экспонатов»!

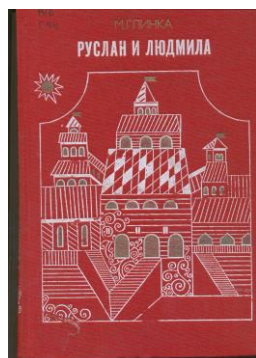
**Интересное открытие: обложка оперы Римского-Корсакова «Садко» современная, а под ней – клавишник издательства Беляева в Лейпциге!**



- IVБ  
P 51 **Римский-Корсаков, Н. А.**  
Садко [Ноты] : опера-былина в 7-ми картинах.: клавир. -  
Лейпциг : Изд. М.П. Беляева, б/г. - 416 с.



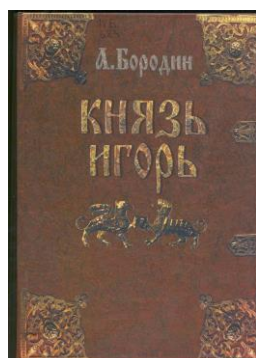
- ШВ1а  
M 54 **Метнер, Н. К.**  
Сказки [Ноты] : для фортепиано. Т. 2. - М. : Музыка, 1969.  
- 128 с.



- IVБ  
Г 54 **Глинка, М. И.**  
Руслан и Людмила [Ноты] : волшебная опера в 5 д.: клавир  
/ либретто В. Ширкова и М. Глинки по поэме А. Пушкина.  
- М. : Музыка, 1985. - 396 с.



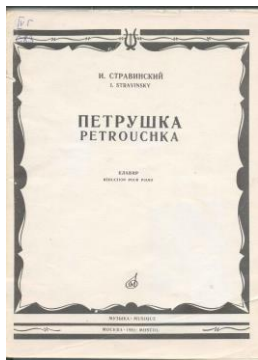
- IVБ  
P 51 **Римский-Корсаков, Н. А.**  
Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом  
граде Китеже и деве Февронии» [Ноты] : партитура /  
Обраб. М. Штейнберга. - Л. : Музыка, 1981. - 168 с.



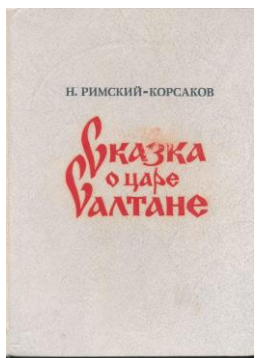
- IVБ  
Б 83 **Бородин, А. П.**  
Князь Игорь [Ноты] : опера в 4-х д. с прологом : клавир. -  
М. : Музыка, 2003. - 408 с.



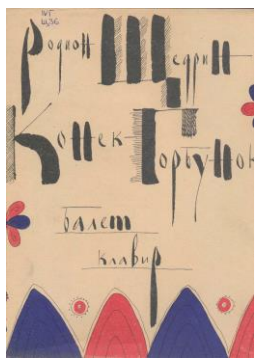
- IVГ  
С 83 **Стравинский, И. Ф.**  
Жар-птица [Ноты] : сказка-балет в 2-х картинах : клавир. /  
либретто М. Фокина. - М. : Музыка, 1983. - 72 с.



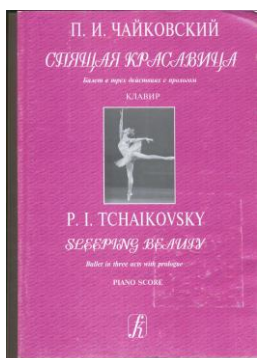
- IVГ  
С 83 **Стравинский, И. Ф.**  
Петрушка [Ноты] : потешные сцены в 4-х картинах.:  
клавир. - М. : Музыка, 1980. - 72 с.



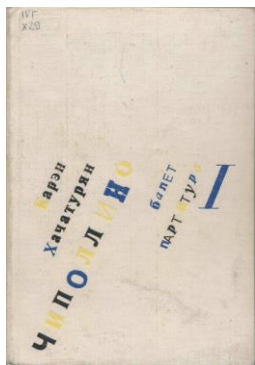
- IVБ  
Р 51 **Римский-Корсаков, Н. А.**  
Сказка о царе Салтане [Ноты] : опера в 4-х д. с прологом :  
клавир / либретто В. Бельского по А. Пушкину. - М. :  
Музыка, 1988. - 344 с.



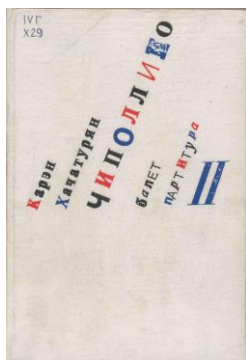
- IVГ  
Щ 36 **Щедрин, Р. К.**  
Конек-Горбунок [Ноты] : балет в 4-х д. 8-ми картинах с  
прологом и эпилогом: клавир / либретто В. Вайнонена и П.  
Маляревского по мотивам одноим. сказки П. Ершова. - М. :  
сов. композитор, 1985. - 232 с.



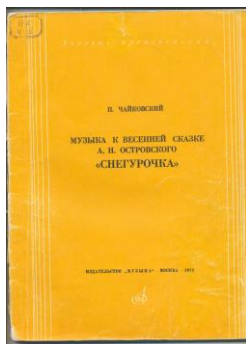
- IVГ  
Д 20 **Чайковский, П. И.**  
Спящая красавица [Ноты] : балет в 3-х д. с прологом:  
клавир / либретто И.А. Всеволожского по сказке Ш. Перро.  
- СПб. : Композитор, 2005. - 272 с.



**IVГ**  
**Х 29** **Хачатурян, К. С.**  
Чиполлино [Ноты] : балет в 3-х д. 7-ми картинах:  
партитура. Т. 1 / либретто Г. Рыхлова по сказке Дж.  
Родари. - М. : Сов. композитор, 1983. - 208 с.



**IVГ**  
**Х 29** **Хачатурян, К. С.**  
Чиполлино [Ноты] : балет в 3-х д. 7-ми картинах:  
партитура. Т. 2 / либретто Г. Рыхлова по сказке Дж.  
Родари. - М. : Сов. композитор, 1983. - 320 с.



**IVA**  
**Ч 15** **Чайковский, П. И.**  
Музыка к весенней сказке А.Н. Островского «Снегурочка»  
: для солистов, хора и оркестра : клави́р / текст А. С.  
Пушкина; окончена Ц. А. Кюи; инструм. Н. А. Римским-  
Корсаковым. - СПб. : Композитор, 2008. - 199 с. - (А. С.  
Пушкин. Маленькие трагедии. Оперы русских  
композиторов).

**IVБ**  
**Д 20** **Даргомыжский, А. С.**  
Каменный гость : опера в трех д.: клави́р / текст А. С.  
Пушкина; окончена Ц. А. Кюи; инструм. Н. А. Римским-  
Корсаковым. - СПб. : Композитор, 2008. - 199 с. - (А. С.  
Пушкин. Маленькие трагедии. Оперы русских  
композиторов).

**Подготовлено сотрудниками Нотно-музыкального абонемента**

**Информационно-библиотечного центра**

**Московского государственного института культуры.**

**С предложениями и замечаниями обращаться: [biblioteka@mgik.org](mailto:biblioteka@mgik.org)**