



КОНТРАПУНКТ: МОГУЩЕСТВО ГАРМОНИИ

*«Есть ли что-нибудь более прекрасное, чем сила гармонии?
Хотелось бы видеть здесь проявление некоей божественной любви,
узнать её происхождение и установить связь с другими силами,
которыми держится Вселенная.»*

Птолемей

Слово «гармония» возникло далеко за пределами музыки. Люди издавна называли гармонией красоту и соразмерность, где бы она себя ни проявляла - в архитектурном ли сооружении, состоянии души или человеческой фигуре.

Древние греки словом «гармония» определяли даже периоды мирной жизни, свободные от войн и потрясений.

В музыке слово «гармония» выражает её основное свойство – благозвучие (благозвучный – приятный на слух). Благозвучие как порядок в царстве звуков, аккордов, ладов – это и есть музыкальная гармония.

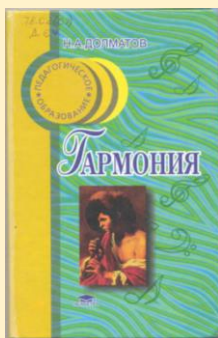
Точно так же свет и покой изначально излучает полифоническая музыка. Ее воздействие на душу человека всегда было необыкновенно возвышающим, облагораживающим. Независимость от мирской суеты, от всего случайного и мелкого приводила к тому, что в лучших своих образцах полифонические композиции несли печать неземной красоты. А если учесть, что исполнялась она, как правило, в храме с его прекрасным и величественным интерьером, полным торжественности и мощи, в храме, где высота колонн и стен подчеркивала устремленность к небу, то впечатление красоты многократно усиливалось. Может быть, сила этой красоты и была причиной, вновь и вновь заставляющей композиторов обращаться к созданию полифонических произведений даже в те эпохи, когда в музыке господствовали совсем иные предпочтения.



78.02(07)
Е 15

Евдокимова, Ю. К.

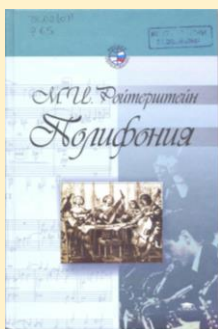
Учебник полифонии. Вып.1. - М. : Музыка, 2000. - 154, [1] с. : нот. - Библиогр.: с.156. - ISBN 5-7140-0640-2



78.02(07)
Д 64

Долматов, Н. А.

Гармония: Практический курс : учеб. пособие. - М. : ACADEMIA, 1999. - 286, [1] с. : ил. нот. - (Педагогическое образование). - ISBN 5-7695-0393-9



78.02(07)
Р 65

Ройтерштейн, М. И.

Полифония : Учеб. пособие. - М. : Академия, 2002. - 190, [1] с. - ISBN 5-7695-0824-8.



78.02(07)
У 91

Учебник гармонии [Текст] / И. И. Дубовский, С. В. Евсеев, И. В. Способин, В. В. Соколов. - М. : Музыка, 2005. - 477, [3] с. : нот. - ISBN 5-7140-0687-9 .



78.02(07)
Д 79

Дубравская, Т. Н.

Полифония : учеб. пособие для вузов / Федер. агенство по культуре и кинематогр.; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. - 359, [1] с. : ил., нот. - (Gaudeamus). - Прил.: с.266-351. - Библиогр.: с.352-354. - ISBN 978-5-8291-1030-7. - ISBN 978-5-902766-60-5



78.02(07)
Ф 82

Фраенов, В. П.

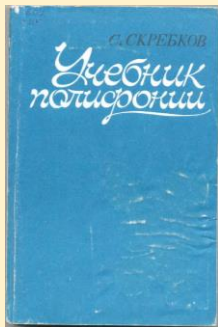
Учебник полифонии : для учащихся теорет. отд-ний муз. училищ. - М. : Музыка, 2006. - 205, [2] с. : нот. - ISBN 5-7140-0856-1



VI
М 91

Мутли, А. Ф.

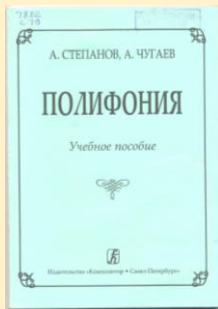
Сборник задач по гармонии : учеб. пособие для муз. уч-щ. - М. : Музыка, 2004. - 147, [2] с. : нот. - ISBN 5-7140-0174-5



78.02
С 45

Скребков, С. С.

Учебник полифонии [Текст] : [для муз. уч-щ и муз. вузов]. 4-е изд. - М. : Музыка, 1982. - 262, [6] с. : нот. ил. - Библиогр.: с.264.



78.02(07)
С 79

Степанов, А. А.

Полифония [Текст] : учеб. пособие. - СПб. : Композитор, 2006. - 126, [1] с.



78.02(07)
М 99

Мясоедов, А. Н.

Учебник гармонии [Текст] : учебник для теорет. отд-ний муз. уч-щ. - М. : Музыка, 1980. - 317, [1] с. : нот., ил.



78.02(07)
Г 98

Тюлин, Ю. Н.

Учебник гармонии [Текст] . - 2-е изд. ; исправл. и доп. - М. : Музыка, 1964. - 434 с.



78.02
Г 83

Григорьев, С. С.

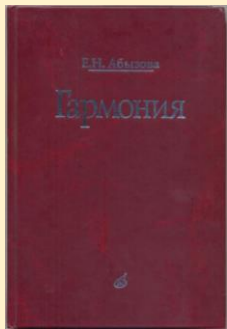
Учебник полифонии [Текст] : [для муз. уч-щ и консерватории]. 4-е изд. - М. : Музыка, 1985. - 304 с. : нот.



78.02(07)
Д 79

Дубравская, Т. Н.

Полифония [Текст] : прогр.-конспект : учеб. пособие для студентов вузов по спец. 051400 "Музыковедение" / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - М. : Музыка, 2007. - 143 с. - Прил.: с. 136-141. - Библиогр.: с. 127-135. - ISBN 978-5-7140-0727-9



78.02(07)
А 17

Абызова, Е. Н.

Гармония : учебник. - М. : Музыка, 2012. - 382, [1] с. : нот. - ISBN 978-5-7140-0967-9



78.02(07)
Р 51

Римский-Корсаков, Н. А.

Практический учебник гармонии [Текст] . - Изд. 20-е, стер. - СПб ; М. ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2014. - 172 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1641-7



78.02(07)
С 45

Скребков, С. С.

Полифонический анализ [Текст] : учеб. пособие / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; под общ. ред. М. С. Скребковой-Филатовой. - М. : Музыка, 2009. - 213, [1] с. : нот. - ISBN 978-5-7140-1166-5

**Подготовлено сотрудниками Нотно-музыкального абонемента
Информационно-библиотечного центра
Московского государственного института культуры.
С предложениями и замечаниями обращаться: biblioteka@mgik.org**