



ПУШКИН В МУЗЫКЕ

*У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.*

А.С. Пушкин

Все помнят знаменитые строки из поэмы «Руслан и Людмила». И те, кто учил наизусть и просто читающие для удовольствия, все наслаждались красотой и мелодичностью пушкинского языка.

«Всеобъемлющий Пушкин», по выражению неизвестного автора вдохновлял не только художников и музыкантов, но и композиторов. Глинка, встречавшийся с ним лично, написал оперу «Руслан и Людмила», Рахманинов – оперу «Алеко», Чайковский – «Евгения Онегина» и «Пиковую даму», Свиридов – циклы романсов. Этот список можно продолжать бесконечно. И, конечно, много музыковедов писали о нем.

В рамки выставки, конечно, все не поместится, но некоторые книги и ноты представлены. Многие сборники находятся в фонде и ждут своего читателя.

Обратите внимание на редкое и любопытное издание: И. Эйгес «Музыка в творчестве и жизни Пушкина», 1937 года.



IIA2
P 89

Русская хоровая музыка на стихи А. С. Пушкина : два столетия / сост. Я. Дубровин. - СПб. : Композитор, 1999. - 149, [2] с. - Парал. рус., англ. - Н. д. с 2577 к.



IVB
D 20

Даргомыжский, А. С.

Каменный гость [Ноты] : опера в трех д.: клавиш / А. С. Даргомыжский ; текст А. С. Пушкина; окончена Ц. А. Кюи; инструм. Н. А. Римским-Корсаковым. - СПб. : Композитор, 2008. - 199 с. - (А. С. Пушкин. Маленькие трагедии. Оперы русских композиторов). - Парал. рус., англ. - Н. д. с 2635 к. - Прил. с. 182-186.



IVA
К 99

Кюи, Ц. А.

Пир во время чумы [Ноты] : драматич. сцены А. С. Пушкина: клавир / Ц. А. Кюи. - СПб. : Композитор, 2004. - 60 с. - (А. С. Пушкин. Маленькие трагедии. Оперы русских композиторов). - Парал. рус., англ. - Н. д. с 2634 к. - ISBN 5-7379-0053-3



III B1a
С 24

Свиридов, Г. В.

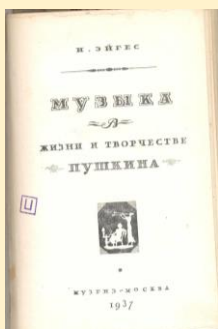
Метель [Ноты] : муз. ил. к повести А. С. Пушкина / Г. В. Свиридов ; перелож. для фп. К. Титаренко. - М. : Музыка, 1993. - 32, [2] с. - Н. д. 10864.



78С
В 49

Винокур, Н. Г.

Пушкин в музыке [Текст] : [справ.] / Н. Г. Винокур ; [сост. Н. Г. Винокур, Р. А. Каган]. - М. : Сов.комполитор, 1974. - 375 с.



78
Э 30

Эйгес, И.

Музыка в жизни и творчестве Пушкина [Текст] / И. Эйгес. - М. : Музгиз, 1937. - 285 с. : с нот.



78С1
Я 47

Яковлев, В. В.

Пушкин и музыка [Текст] / В. В. Яковлев. - 2-е изд. - М. : Музгиз, 1957. - 264 с.



78С1
П 54

Поляновский, Г. А.

Глинка и Пушкин [Текст] / Г. А. Поляновский. - М. : Знание, 1957. - 32 с.



78С1
Ш 69

Шлифштейн, С. И.

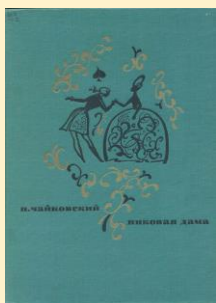
Глинка. Пушкин [Текст] / С. И. Шлифштейн. - М.-Л. : Музгиз, 1950. - 95 с.



ПА2
К 95

Кутузов, Н. В.

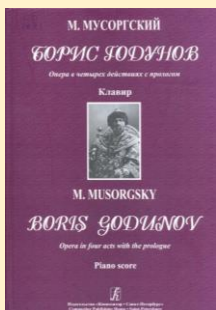
Берег, милый для меня [Ноты] : хор. цикл на стихи А. С. Пушкина и на нар. слова в его записи / Н. В. Кутузов ; Всерос. муз. об-во. - [Б. м.] : Всерос. муз. об-во, 1991. - 39, [1] с.



IVБ
Ч 15

Чайковский, П. И.

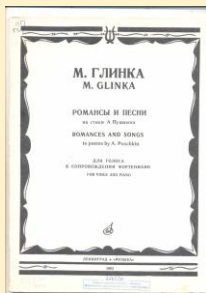
Пиковая дама [Ноты] : Опера в 3-х д., 7-ми карт. / П. И. Чайковский ; Либретто М. Чайковского по одноименной повести А. Пушкина : перелож. для пения с фп. - М. : Музыка, 1978. - 314, [1] с.



IVБ
М 91

Мусоргский, М. П.

Борис Годунов [Ноты] : опера в 4 д. с прологом: сюжет заимствован из драм. хроники А. С. Пушкина того же назв. с сохранением большинства его стихов : клавир / М. П. Мусоргский ; ред. П. Ламма. - СПб. : Композитор, 2012. - 451, [1] с.



III Г
Г 54

Глинка, М. И.

Романсы и песни на стихи А. Пушкина [Ноты] : для голоса в сопровожд. фп. / М. И. Глинка. - Л. : Музыка, 1983. - 39 с. - Н. д. 2822.



78С2
Х 38

Хентова, С. М.

Пушкин в музыке Шостаковича / С. М. Хентова. - [Павловск] : [б. и.], [1996]. - 85, [2] с.



IVБ
Р 51

Римский-Корсаков, Н. А.

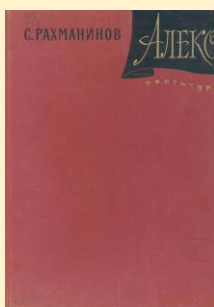
Моцарт и Сальери [Ноты] : Драм. сцены А. С. Пушкина. Соч. 48. Клавир - СПб. : Композитор, 2002. - 76 с. - (А. С. Пушкин. Маленькие трагедии. Оперы русских композиторов). - Парал. рус., англ. - Н. д. с 2635 к.



IVБ
Р 51

Римский-Корсаков, Н. А.

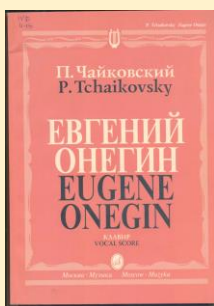
Сказка о царе Салтане [Ноты] : опера в 4 д. с прологом. / Либретто В. Бельского по А. Пушкину : клавир. - М. : Музыка, 1988. – 344 с.



IVБ
Р 27

Рахманинов, С.В.

Алеко [Ноты] : опера в 1 д. / Либретто Вл. И. Немировича-Данченко по поэме А.С. Пушкина «Цыганы» : партитура. - М. : Музыка, 1965. – 237 с.



IVБ
Ч 15

Чайковский, П. И.

Евгений Онегин [Ноты] : лирические сцены в 4 д., 7 картинах. Соч. 24 / Либретто П. Чайковского и К. Шиловского по одноим. роману А.С. Пушкина: клавир. - М. : Музыка, 2005. - 294 с.

**Подготовлено сотрудниками Нотно-музыкального абонемента
Информационно-библиотечного центра
Московского государственного института культуры.
С предложениями и замечаниями обращаться:
biblioteka@mgik.org**