



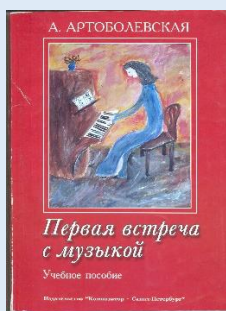
ПРИГЛАШЕНИЕ К КЛАВИАТУРЕ

Фортепиано – многогранный музыкальный инструмент. Ему доступен широкий диапазон: от барокко до необычных современных музыкальных произведений. Поэтому тот, кто обучается игре на нем, получает безграничные возможности, будь то джаз, классика или рок.

Можно сказать, что фортепиано является одним из популярных музыкальных инструментов. Его, конечно, не возьмешь с собой, чтобы продемонстрировать друзьям свои таланты. Но на большой сцене, перед многочисленной аудиторией оно царствует безраздельно.

А тот, кто хочет владеть всеми возможностями этого потрясающего инструмента, должен пройти длинный путь от простого «Жил-был у бабушки...» до виртуозных произведений Скрябина, Рахманинова, Листа и других композиторов.

Вниманию пользователей представлены сборники «от простого к сложному» и, возможно, кто-то захочет иметь в «друзьях» замечательное фортепиано!

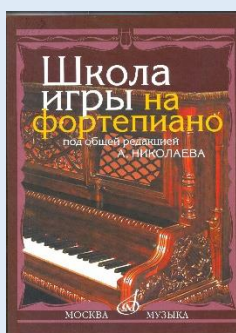


ШВ1д

А 86 **Артоболевская, А. Д.**

Первая встреча с музыкой : учеб. пособие / А. Д.

Артоболевская. - СПб. : Композитор, 2009. - 96, [3] с. : ил., нот



ШВ1д

Ш 67

Школа игры на фортепиано [Ноты] / под общ. ред. А.

Николаева ; сост.: А. Николаев, В. Натансон, Л. Рощина. - Изд. испр. и доп. - М. : Музыка, 2015. - 199 с.



ШВ1а

Ч 15 **Чайковский, П. И.**

Времена года. Двенадцать характерных картин для фортепиано [Ноты] : соч. 37 бис / П. И. Чайковский. - М. : Кифара, 2014. - 67 с.



ШВ1а

Л 63

Лист, Ф.

Концертные этюды : для фп. / Ф. Лист. - СПб. : Композитор, [1998]. - 63 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Парал. рус., англ.



ШВ1д

Г 19

Ганон, Ш. Л.

Пианист-виртуоз : 60 упр. для достижения беглости, независимости, силы и равномер. развития пальцев, а также легкости запястья / Ш. Л. Ганон. - СПб. : Композитор, [2009?]. - 116 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Тит. л. и обл. парал. рус., англ.



ШВ1д

Ч 49

Черни, К.

Искусство беглости пальцев [Ноты] : для фп. : соч. 740 / К. Черни. - СПб. : Композитор, [2010?]. - 177, [2] с. - (Золотой репертуар пианиста).



ШВ1а
Ч 49

Черни, К.

Школа беглости [Ноты] : соч. 299 : для фп. / К. Черни. - М. ; Кифара, 1998. – 140 с. - (Золотой репертуар пианиста).



ШБ1
Р 27

Рахманинов, С. В.

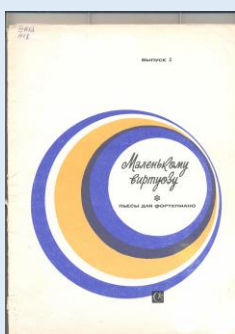
Концерт № 2 [Ноты] : для фп. с орк.: перелож. для двух фп. / С. В. Рахманинов. - СПб. : Композитор, 2005. - 63 с. - Парл. рус., англ.



ШВ1а
С 45

Скрябин, А. Н.

Избранные произведения [Ноты] : для фп. Вып. 1 / А. Н. Скрябин ; [сост. Ю. Булчевский]. - М. : Музыка, 2009. - 78, [2] с. - Парал. рус., англ.



ШВ1а
М 18

Маленькому виртуозу [Ноты] : для фп. Вып. 2 / сост. и пед. ред. А. Самонова и Б. Смолякова. - М. : Сов. композитор, 1978. - 78, [2] с. – (Б-ка юного пианиста. Сред. кл. дет. муз. школы)



ШВ1а

Ф 80 **Милич, Б. Е.**

Фортепиано [Ноты] : Учеб. репертуар дет. муз. школ / \ред.-сост. Б. Милич. - М. : Кифара, 1997. – 126 с. – (на обл. «Маленькому пианисту»)



ШВ1а

М 86 **Мохель, Л. В., Зими́на, О. П.**

Самоучитель игры на фортепиано [Ноты]. - М. : Кифара, 2001. – 152 с.



ШВ1а

П 96

Пьесы [Ноты] : для фп. 1-3 классы дет. муз. школы. - М. : Кифара, 1998. - 32 с.



ШВ1а

П 96

Пьесы [Ноты] : для фп. 3-5 классы дет. муз. школы. - М. : Кифара, 1997. – 40 с.



ШВ1а
П 96

Пьесы [Ноты] : для фп. 5-7 классы дет. муз. школы. - М. : Кифара, 1997. - 48 с.



ШВ1д
П 96

Пьесы [Ноты] : для фп. I-II курсы муз. училищ. Вып. 7. - М. : Сов. композитор, 1986. – 84 с. – (Педагогический репертуар музыкальных училищ)



ШВ1д
П 96

Пьесы [Ноты] : для фп. III-IV курсы муз. училищ. Вып. 1. - М. : Сов. композитор, 1971. – 56 с. – (Педагогический репертуар музыкальных училищ)



ШВ1а
Я 11

Я уже играю. Популярная музыка XX века [Ноты] : Ансамбли для фортепиано в 4 руки. Пособие к первым урокам музыки. - М. : Кифара, 2001. – 64 с.

**Подготовлено сотрудниками Нотно-музыкального абонемента
Информационно-библиотечного центра
Московского государственного института культуры.
С предложениями и замечаниями обращаться: biblioteka@mgik.org.**