



*Мировому кинематографу
посвящается*

2016 год - год КИНО

Кафедра педагогики и психологии рекомендует к ознакомлению тематический список фильмов, представляющих художественную интерпретацию отдельных тем по истории психологии, психологии развития, социальной и клинической психологии, психологического консультирования и психотерапии.

Специалисты Информационно-библиотечного центра дополнили список литературными произведениями, по которым были поставлены некоторые фильмы. Желаем увлекательного просмотра и чтения

1. Фильмы, рассказывающие о становлении психологии, психотерапии и смежных отраслей; биографии конкретных исторических персонажей.

Доктор Кинси / Kinsey; Билл Кондон, США-Германия, 2004.

Когда Ницше плакал / When Nietzsche Wept; Пинхас Перри, США, 2007.



Ялом, Ирвин. Когда Ницше плакал (1992).

Рагин; Кирилл Серебренников, Россия, Австрия, 2004.



Чехов, А.П. Палата №6 (1892).

Сабина / Soul Keeper, The; Роберто Фаэнца, Франция- Великобритания-Италия, 2003 .



Рихебехер, Сабина. Сабина Шпильрейн: почти жестокая любовь к науке (2007).

Фрейд / Freud; Мойра Армстронг, Великобритания, 1984.

Больше чем любовь: Фрейд и благочестивая Марта; (документально-историческая реконструкция), Татьяна Малова, Россия, 2009.

Фрейд: Тайная страсть / Freud; Джон Хьюстон, США, 1962.



Сартр, Жан-Поль. Фрейд: 1952 (1952).

Меня зовут Билл У / My Name Is Bill W; Дэниел Питри, США, 1989.

2. Фильмы, демонстрирующие работу психолога или психотерапевта: технику, модели поведения, примеры оказания успешной и неуспешной профессиональной психологической помощи.

Дон Жуан де Марко / Don Juan DeMarco; Джереми Левен, США, 1995.

Искусство негативного мышления / Kunsten å tenke negativt / The Art of Negative Thinking; Бард Брейен, Норвегия, 2006.

Лечение / In Treatment; 3 сезона, Родриго Гарсия, Пэрис Барклай, Мелани Мейрон и др., США, 2008-2010.

Лилит/Lilith, Роберт Россен, США, 1964.

Особые отношения / Sans queue ni tête, Жанна Лабрюн, Франция, 2010.

Обыкновенные люди / Ordinary people; Роберт Редфорд, США, 1980.



Guest, Judith. Ordinary people (1976).

Пробуждения / Awakenings; Пенни Маршалл, США, 1990.



Сакс, Оливер. Пробуждения (1973).

Pinter, Harold. A Kind of Alaska: Play (1982)

Пролетая над гнездом кукушки / One Flew Over the Cuckoo's Nest; Милош Форман, 1975



Кизи, Кен. Над кукушкиным гнездом (1962).

Психоаналитик / Shrink, Джонас Пейт, США, 2005.

Сибилла / Sybil, Джозеф Сарджент, США, 2007.

Умница Уилл Хантинг / Good Will Hunting; Гас Ван Сент, 1997.

3. Фильмы, позволяющие проанализировать и осмыслить с точки зрения философии и теории основных терапевтических модальностей личностные и межличностные проблемы, психологические кризисы, в преодолении которых может быть оказана психологическая помощь.

Антихрист / Antichrist; Ларс фон Триер, Германия-Дания-Швеция-Франция-Италия-Польша, 2009.

Ахиллес и черепаха / Akiresu to kame; Такеши Китано, Япония, 2008.

Бен Икс / BenX; Ник Бальтазар, Нидерланды- Бельгия, 2007.



Balthazar, Nic. Nothing Was All He Said (2007).

Блеск /Shine, Скотт Хикс, Австралия, 1997.

Босиком по мостовой / Barfuss; Тиль Швайгер, Германия, 2005.

В диких условиях / Into the Wild; Шон Пенн, США, 2007.



Кракауэр, Джон. Навстречу дикой природе (1996).

Весна, лето, осень, зима... и снова весна / Vom yeoreum gaeul gyeoul; Ким Ки Дук, Германия, Корея Южная, 2003.

Внутри себя я танцую / Inside I'm Dancing; Дэмиэн О'Доннелл, Франция-Великобритания- Ирландия, 2004.



O'Reilly, Christian. Inside I'm Dancing ... (2004).

Господин Никто / Mr. Nobody; Жако Ван Дормель, Германия-Канада-Франция-Бельгия, 2009.

Грязная любовь / Dirty Filthy Love, Эдриан Шерголд, 2004.

Дни вина и роз / Days of Wine and Roses; Блейк Эдвардс, США, 1962.



Miller, James Pinckney. Days of Wine and Roses. Teleplay (1958)

Другая женщина / Another Woman; Вуди Аллен, США, 1988.

Если / If... ; Линдсэй Андерсон, Великобритания, 1968.

Зона военных действий / The War Zone; Тим Рот, Великобритания, Италия, 1998.

Идиоты. Догма №2 / Dogme 2 – Idioterne; Ларс фон Триер, Дания-Швеция-Франция-Нидерланды-Италия; 1998.

Инстинкт / Instinct; Джон Тартелтауб, США, 1999.

История Антуана Фишера / Antwone Fisher, Дензел Вашингтон, США, 2002.

Как я провел этим летом; Алексей Попогребский, Россия, 2009.

Король говорит / The King's Speech; Том Хупер, США, Великобритания, Австралия, 2010.

Ледяной ветер / Ice Storm, The; Энг Ли, США, 1997.



Moody, Rick. The Ice Storm (1994).

Лилит / Lilith; Роберт Россен, США, 1964.

Лучше не бывает / As Good as It Gets; Джеймс Л. Брукс, США, 1997

Морфий; Балабанов, Россия, 2008.



Булгаков, М. Записки юного врача (1925-1926), Морфий (1927)

Моя девочка не хочет (дословно: Нет, доченька, ты не пойдёшь на танцы) / Non ma fille, tu n'iras pas danser, Кристоф Оноре, Франция, 2009.

Неуместный человек / The Bothersome Man / Brysomme mannen, Ден; Йенс Льен, Исландия- Норвегия, 2006.

Норвежский лес / Noruwei no mori; Чан Ань Хунг, Япония, 2010.



Мураками, Харуки. Норвежский лес. (1997).

О, счастливчик / O Lucky Man! Линдсэй Андерсон, США-Великобритания 1973.

Обыкновенные люди / Ordinary People; Роберт Редфорд, США, 1980.

Остров фантазий / Fantasy Island Перри Лэнг, Деран Сарафян, Рик Уоллес и др. США 1998 (1 сезон)

Палата №6; Александр Горновский, Карен Шахназаров, 2009.



Чехов, А. Палата №6. (1892).

Палата The Ward Дж.Карпентер, США, 2010.

Повелитель приливов / The Prince Of Tides; Барбра Стрейзанд, США 1991.

Полет длиною в жизнь / Winged Creatures; Роуэн Вудс, США, 2008.



Freirich, Roy. Winged Creatures (2008).

Похороните меня за плинтусом; Сергей Снежкин, Россия, 2008.



Санаев, П. Похороните меня за плинтусом (1994).

Простые вещи; Алексей Попогребский, Россия, 2007.

Птаха / Birdy; Алан Паркер, США 1984.



Уортон, Уильям. Пташка (1978).

Пыль, Сергей Лобан, Россия, 2005.

Реальная любовь / Love Actually; Ричард Кёртис, США-Великобритания, 2003.

Скафандр и бабочка / Le scaphandre et le papillon; Джулиан Шнабель, США-Франция 2007.



Боби, Жан-Доминик. Скафандр и бабочка (1997).

Собака Павлова; Екатерина Шагалова, Россия, 2005.

Солист / The Soloist; Джо Райт, США-Франция-Великобритания, 2009.

Стон черной змеи / Black Snake Moan; Крэйг Брюэр, США, 2006.

Субмарино / Submarino; Томас Винтерберг, Дания- Швеция, 2010.



Bengtsson Jonas T. Submarino (2007).

Умница Уилл Хантинг / Good Will Hunting; Гас Ван Сент, США, 1997.

Хроники обыкновенного безумия /Príbehý obycejného sílenství; Петр Зеленка, Германия, Чехия, Словакия 2005.

Человек дождя / Rain Man, Барри Левинсон, США, 1988.

Южане / Scorchers; Дэвид Берд, США, 1991.



Beaird, David. Scorchers: play (1985).

Юрьев день; Кирилл Серебрянников, Россия, 2008.

Я Сэм / I am Sam, Джесси Нельсон, 2001.

Я только хочу чтобы вы меня любили / Ich will doch nur, daß ihr mich liebt; Райнер Вернер Фассбиндер, Германия, 1976.

Я; Игорь Волошин, Россия, 2009.

4. Фильмы, демонстрирующие возможность преодоления, совладания, самопомощи, т.е. - личностный рост персонажей.

Грязная любовь / Dirty Filthy Love, Эдриан Шерголд, Великобритания, 2004.

Герой / Hero, Стивен Фрирз, США, 1992.

Прерванная жизнь / Girl, Interrupted, Джеймс Мэнголд, США, 1999.



Кейсен, Сюзанна. Прерванная жизнь (1993)

Телохраниитель / London Boulevard (Уильям Монахэн / William Monahan), США, Великобритания, 2010.



Бруен, Кен. Лондон бульвар (2001).

Это очень забавная история / It's Kind of a Funny Story; Анна Боден, Райан Флек, США, 2010.



Vizzini, Ned. It's Kind of a Funny Story (2006).

5. Фильмы, демонстрирующие закономерности роста и развития личности, проблемы взросления, социализации, проблемы образования.

Вас не догонят / Lost and Delirium; Леа Пул, Канада, 2001.



Swan, Susan. Wives of Bath (1999).

Все умрут, а я останусь; Валерия Гай-Германика, 2008.

Затравленная / Hounddog; Дебора Кампмейер, США, 2007.

Мир от Гарпа / The World According to Garp; Джордж Рой Хилл, США, 1982.



Ирвинг, Джон. Мир глазами Гарпа (1978).

Класс / Klass; Ильмар Рааг, Эстония, 2007.

Красивая и сумасшедшая (Сумасшедшая красавица) / Luan qing chun; реж. Чи Й. Ли, Тайвань, 2008.

Крыша; Борис Грачевский, Россия, 2009.

Общество мертвых поэтов / Dead Poets Society; Питер Уир, США, 1989.

Призрачный мир / Ghost World; Терри Цвигофф, США-Германия-Великобритания, 2001.



Клоуз, Даниэль. Призрачный мир (1997).

Ржунимагу / LOL(Laughing Out Loud); Лиза Алессандрин, Франция, 2008.

Четыреста ударов / Les Quatre Cent Coups; Франсуа Трюффо, Франция, 1959.

6. Фильмы, где демонстрируемые образцы психопатологии персонажей могут служить иллюстрациями к курсу патопсихологии или психиатрии.

Ангелы вселенной / Englar alheimsins, Фридрик Тор Фридриксон, (Германия, Дания, Швеция, Норвегия, Исландия), 2000.



Guðmundsson, Einar Már. Englar alheimsins (1993).

Машинист / El Maquinista; Брэд Андерсон, Испания, 2004.

Стрелочник / De wisselwachter, Йосс Стеллинг, Нидерланды, 1986.



Franssens, Jean-Paul. De wisselwachter.

Игры разума / A Beautiful Mind; Рон Ховард, США, 2001.



Nasar, Sylvia. A Beautiful Mind (1998).

Черный лебедь / Black Swan, Даррен Аронофски, США, 2010.

7. Фильмы, иллюстрирующие отдельные социально- психологические темы (групповая динамика, лидерство, межличностные взаимодействия, межличностное восприятие, коммуникация, психология влияния, конфликт и его разрешение и т.д.)

1984 / Nineteen Eighty-Four; Майкл Редфорд, Великобритания, 1984.



Оруэлл, Джордж. 1984 (1949).

Гаттака / Gattaca; Эндрю Никколь, США, 1997.

Мой американский дядюшка / Mon oncle d’Amerique; Ален Рене, Франция, 1980.



Laborit, Henri. Éloge de la fuite (1976).

Обмани меня / Lie to Me; Дэниэл Сакхейм, Эрик Ланёвилль, Майкл Цинберг, и др... США, 2009-2011 (3 сезона)



Экман, Пол. Психология лжи.

Повелитель мух / Lord Of The Flies; Питер Брук Великобритания, 1963.

Повелитель мух / Lord Of The Flies; Хэрри Хук, США 1990.



Голдинг, Уильям. Повелитель мух (1954).

Эксперимент / Experiment, Das; Оливер Хиршбигель, Германия, 2001.



Giordano, Mario. Black Box (1999).

Эксперимент 2: Волна / Die Welle; Деннис Ганзель, Германия, 2008.



Штрассер, Тод. Волна (1981).